

[8.40 x 8.40] BARCELONETA

TALLER VERTICAL EsArq 07-08

Barcelona, 25-29 de Septiembre de 2007

1. OBJETO

El Taller Vertical 07-08 de la EsArq propone una reflexión colectiva en torno al barcelonés barrio de *La Barceloneta*, sus procesos de transformación y sus nuevas potencialidades. El taller promueve las intervenciones directas sobre sus bloques de vivienda, tomando como punto de partida el actual tejido social y el debate urbano existente entre los agentes implicados en la transformación del barrio.

El objeto del Taller es entender que la actuación sobre lo ya existente, el trabajo en la calidad de las condiciones de habitabilidad y usos comunitarios, han de estar en el punto de partida de toda intervención de mejora en la calidad urbana de la ciudad consolidada.

2. ANTECEDENTES

El territorio de forma triangular que ocupa la Barceloneta tiene una superficie de 71 hectáreas, y está asentado sobre los terrenos ganados al mar desde el siglo XV, cuando se construyó el espigón del puerto (1474) y se generó una sedimentación lenta de tierras y arenas procedentes del Besòs y del litoral adyacente.

La construcción de *La Barceloneta* ha sido considerada como uno de los mejores ejemplos del urbanismo peninsular y responde a un proyecto del ingeniero militar Juan Martín Cermeño. Se empezó a construir en 1749 y respondía a un conjunto complejo de necesidades: acabar con la desorganización de las construcciones del Arenal y afrontar la escasez de viviendas en la Barcelona amurallada, prever la insuficiencia del puerto medieval y de sus instalaciones, y establecer un control militar sobre la población asentada en un solar de inmejorable posición estratégica.

2.1 El trazado original

En la base del proyecto existen dos ideas fundamentales: una casa tipo bien definida y una voluntad de proyectar la ciudad desde el trazado.

El proyecto se articula inscribiendo en un triángulo rectángulo una serie de bloques, con la base principal en el muelle del puerto y la hipotenusa a levante. La orientación norte-sur de la edificación aumenta el asoleo y protege las calles del viento dominante de levante.

El barrio se ha mantenido sobre la base de la construcción original en casas que corresponden a un lote cuadrado de 8.40 x 8.40 metros que se edifica apoyado en dos muros medianeros y dos muros de fachada, además de un tercer muro de carga intermedio que, paralelo a los dos de fachada, parte la construcción en dos crujiás iguales.

La vivienda original de 1734 se desarrolla en dos plantas con un acceso central y con una superficie construida de unos 130 m². Esta edificación se ensambla en un bloque lineal de nueve casas, siendo esta proporción extremadamente alargada de la manzana la que da el carácter propio al conjunto. Las calles de longitudinales de 7.5 metros y calles transversales de 9.3 metros, cumplían a la vez la función de patio residencial y vía pública.

2.2 Las transformaciones

s. XIX

La casa original recibe un segundo piso, con la introducción de una segunda puerta en fachada que dapaso a una escalera de acceso al nivel superior.

La casa deja de ser unifamiliar y aparece la vivienda dispuesta en una sola planta: *la casa de mig*. Sin embargo la doble fachada y la ventilación cruzada se mantienen y la

relación entre la altura de la edificación y la anchura de la calle es correcta, con un buen asoleo.

La densificación sucesiva del barrio generaliza esta casa, y las nuevas construcciones de la extensión dieciochesca del trazado se plantean directamente como casas *de mig*. Avanzando el siglo, la continua presión residencial y la permisividad urbanística aceleran la fragmentación de las viviendas por el muro intermedio, dando lugar a la casa *de quart* de (8.40 x 4.20 m).

La Ordenanza del 1868-72 equipara la altura edificable a la del Ensanche y la altura potencial pasa a ser de cinco plantas.

s.XX

En los años 20 continúa el proceso de intensificación de la altura, que pasa a ser de seis plantas. A partir de 1953, con la legalización de la nueva Ordenanza, se toleran hasta siete alturas.

En estos años, como ajuste del trazado original, se realiza el ensanchamiento de una de las calles transversales –*Almirall Cervera*–, creando un nuevo frente edificado que puentea las calles longitudinales a pares y se inicia un primer proyecto de paseo marítimo.

La intensificación del barrio sigue un proceso casi dramático, y en 1985 el Plan Especial de *La Barceloneta* apuesta por enfatizar el tratamiento de los bordes como estrategia primera del proyecto, para conseguir el re-equipamiento del barrio y facilitar su conexión con el resto de la ciudad.

La segunda dimensión de los principios de reforma que se plantean es una recomposición de la estructura edificada y del tejido parcelario, buscando volver de nuevo a la fórmula de *la casa de mig*.

3. SITUACIÓN ACTUAL

Ejecutadas varias actuaciones de perímetro y expansión alrededor del barrio -*Moll de la Fusta, Passeig Joan de Borbó, Passeig Marítim, Sector La Maquinista, etc.*-, quedan pendientes las cada vez más necesarias y urgentes intervenciones sobre el tejido residencial, derivadas de la constante presión demográfica e inmobiliaria a que se ve sometido el barrio, por su situación privilegiada y central.

3.1 Población

El barrio vive un doble proceso de complejización en su tejido urbano, derivado de las transformaciones sociales que se han producido en Barcelona en el último cuarto de siglo por un lado, con un incremento de familias monoparentales, jóvenes y gente mayor; y por otro, de la presión inmobiliaria y turística, con incremento de la población no residente y de ocupación temporal.

3.2 Vivienda

Debido a los cambios sociales se ha producido una creciente demanda de viviendas con un programa funcional reducido, incrementando el valor -y explotación- de las viviendas *de quart*, que superan las 5.000 en el barrio, muchas de ellas situadas en parcelas también *de quart*. La superficie útil de éstas se sitúa sobre los 30 m² y su media de ocupación es de 1,5 personas.

La mayoría de las viviendas necesita de procesos de rehabilitación para adecuarlas a los actuales requerimientos de salubridad y accesibilidad, operaciones especialmente problemáticas en las casas *de quart*.

3.3 Planeamiento

Es de reciente aprobación la *Modificación del PGM en la regulación de la edificación de la Barcelonesa para mejorar su accesibilidad vertical (2007)*, que determina como problema fundamental de las viviendas lo inadecuado de su acceso vertical, especialmente en las casas *de quart*, por la falta de espacio para dotarlas de un sistema de comunicación vertical.

Como solución, dicha Modificación propone la agregación de varias fincas en una única que comparta elementos comunes de acceso mediante una rehabilitación integral, suponiendo esto el derribo de un 20 % de las viviendas existentes para la conversión de parte del techo edificado en superficie de accesos y espacios comunes.

El plan incluye el realojamiento, temporal o definitivo, de los vecinos afectados en otros sectores del barrio o en sus proximidades.

3.4 Conflicto social

El planeamiento aprobado ha suscitado un amplio revuelo social, encabezado por las asociaciones de vecinos de *La Barceloneta* e incluyendo a otros sectores sociales, que cuestionan la importancia prioritaria de la movilidad vertical entre los problemas del tejido del barrio. Ven la re-parcelación como una medida violenta, alegando que no se tratará de una opción voluntaria sino de una expropiación encubierta, al ser aprobada por mayoría simple de las comunidades de vecinos.

4. EJERCICIO PROPUESTO

El ejercicio consistirá en definir diferentes estrategias de intervención sobre la manzana-bloque de *La Barceloneta* a nivel de concurso de ideas. Así, el ejercicio se plantea como un trabajo sobre realidades físicas ya existentes susceptibles de ser manipuladas y redefinidas.

Objetivos del ejercicio:

- Aportar mayor diversidad habitacional al bloque-manzana, a partir del módulo mínimo 8.40 x 8.40
- Mejorar condiciones de habitabilidad (iluminación, ventilación, intimidad).
- Definir soluciones de accesibilidad a la vivienda.
- Plantear propuestas a la inexistencia de espacios comunitarios en los bloque-manzana.
- Estrategias de convivencia entre tejido social tradicional y nueva población (turismo basculante y nuevos propietarios).
- Entender que la actuación sobre lo ya existente, el trabajo en la calidad de las condiciones de habitabilidad y usos comunitarios, han de estar en el punto de partida de toda intervención de mejora en la calidad urbana de la ciudad consolidada.

Se busca por tanto intervenciones sobre aspectos concretos susceptibles de ser extendidos a los diferentes casos de estudio de manzana bloque y que permitan un constante recorrido de lo general a lo particular y viceversa.

Por tanto, el trabajo desarrollado durante el Taller Vertical no ha de centrarse en el conocimiento y análisis las diferentes realidades de *La Barceloneta*, sino en intervenciones y materializaciones concretas sobre dichas realidades.

Casos de estudio:

Se proponen distintos casos de estudio respondiendo a la morfología del barrio. Cada uno de los ocho grupos de trabajo deberá desarrollar al menos uno los casos propuestos.

- Manzanas con fachada al frente marítimo.
- Manzanas de perímetro.
- Manzanas con frente a espacio público.
- Manzanas interiores con tráfico rodado perimetral.
- Manzanas interiores con zona peatonal.

Se deja libre la elección concreta de los emplazamientos representativos, según el criterio y intereses de los equipos y grupos de trabajo.

Producción:

La producción generada en el transcurso del Taller Vertical deberá presentarse en dos únicos formatos DIN A1 tamaño vertical (papel), y su correspondiente versión en formato PDF (entrega en cd-rom).

Igualmente se estima conveniente el uso de maquetas para la conveniente explicación del proyecto a profesores e invitados.

Todos los paneles y maquetas generadas por los grupos deberán estar disponibles para su posible presentación en la sesión del Jurado del sábado 29 de Septiembre (de 10 a 14 h).

Evaluación:

Los profesores responsables valorarán diariamente la producción generada por cada uno de los equipos que tenga asignados.

La calificación final se comunicará a los alumnos el sábado 29 de Septiembre a las 14 h. La calificación realizada a cada uno de los subgrupos será la que reciba cada uno de sus integrantes.

Para superar el Taller Vertical, es condición ineludible la asistencia durante toda la semana a las sesiones de trabajo en la EsArq, así como a todas las conferencias celebradas. Fallar en alguna de estas condiciones, significará un suspenso de la asignatura en primera convocatoria.

Nota: en los próximos días se informará de las condiciones para aprobar la segunda convocatoria de Taller Vertical.

5. ORGANIZACIÓN**5.1 Grupos**

El Taller Vertical estará organizado en ocho equipos de trabajo liderados por ocho equipos de arquitectos invitados:

EstudioFAM	> Madrid
Flexo	> Barcelona
FünDC	> Róterdam, Holanda
Nolaster	> Madrid
No+12	> Sevilla
sinIstudio	> Sevilla
Subarquitectura	> Alicante
Van Belle & Medina	> Amberes, Bélgica

Cada equipo invitado, al final de las sesiones de trabajo, hará una presentación pública de los proyectos y líneas de interés de su despacho profesional en formato conferencia (ver punto 6).

5.2 Subgrupos

Los estudiantes integrantes de cada equipo (se facilitarán listas según matriculaciones realizadas el martes 25 de Septiembre a partir de las 11 h) se agruparán en subgrupos de 4 componentes, debiendo estar integrado cada uno de ellos por un alumno matriculado en Taller 1 (2º Curso), Taller 2 (3er Curso), Taller 3 (4º Curso) y Taller 4 (5º Curso).

6. BLOG DEL TALLER VERTICAL

El dossier entregado al inicio del Taller se completa con toda la documentación alojada en el blog del Taller Vertical:

<http://tvertical.blogspot.com/>

El blog se entiende como una herramienta de comunicación durante el desarrollo del Taller Vertical, y por tanto, se encuentra abierto a las aportaciones de material y comentarios de todos los alumnos y profesores.

**Jorge García de la Cámara, Subdirector EsArq
Albert Casanovas, Coordinador Taller Vertical EsArq 07-08**

[8.40 x 8.40] BARCELONETA

TALLER VERTICAL EsArq 07-08
Barcelona, 25-29 de Septiembre de 2007

PLANNING
09.00 - 10.00
10.00 - 11.00
11.00 - 12.00
12.00 - 13.00
13.00 - 14.00
14.00 - 15.00
15.00 - 16.00
16.00 - 17.00
17.00 - 18.00
18.00 - 19.00
19.00 - 20.00

	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
09.00 - 10.00	Reunión Invitados	Reunión Invitados	Reunión Invitados	Reunión Invitados	Preparación presentaciones
10.00 - 11.00	Presentación TV				
11.00 - 12.00	Distribución de grupos				
12.00 - 13.00	Vista por grupos a la Barceloneta (1)	Trabajo	Trabajo	Trabajo	Jurado
13.00 - 14.00					
14.00 - 15.00	Comida	Comida	Comida	Comida	Entrega de notas
15.00 - 16.00					
16.00 - 17.00	Trabajo	Trabajo	Trabajo	Trabajo	
17.00 - 18.00		Conferencia Aureli Santos (2)	sin estudio		
18.00 - 19.00	EstudioFAM	FúndC	Subarquitectura	Flexo	
19.00 - 20.00	no+12	VanBelle & Medina		Nolaster	

(1) Hechas las distribuciones de alumnos por invitados, cada uno de los 8 grupos hará un recorrido de reconocimiento por la Barceloneta
(2) Aureli Santos, director Técnico de Foment de Ciutat Vella, Ajuntament de Barcelona

Trabajo invitados

Trabajo con alumnos

Conferencias invitados